

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Du 21 mai au 8 juin 2025

« ART »

De Yasmina Reza

Mise en scène de François Morel.

Carouge, le 12.5.25 Précieuse comme une œuvre rare, l'amitié mérite une attention particulière. Accueillie au Théâtre de Carouge, la pièce « Art » le souligne avec esprit.

Trois amis, liés depuis longtemps, voient leur entente ébranlée lorsque Serge fait l'acquisition d'un tableau blanc. Succès planétaire depuis plus de trente ans, « Art » de Yasmina Reza a obtenu deux Molières et un Tony Award lors de ses créations à Paris (1994) et à Broadway (1998). Traduit en 35 langues, « Art » touche universellement, chacune et chacun se retrouvant peu ou prou dans l'un des personnages, soit amateur, soit indécis, soit pourfendeur d'art contemporain.

Séduit par l'humour et l'écriture au scalpel de Yasmina Reza, mais surtout par la thématique de l'amitié transformée par le passage du temps creusant les altérités, François Morel a souhaité mettre en scène « Art ». Il a monté la pièce avec deux de ses "vrais" amis, Olivier Broche et Olivier Saladin qui comme lui ont fait partie de la fameuse bande des Deschiens. Une amitié de 30 ans mise en valeur par un texte de 30 ans qui n'a pas pris une ride !

Grande Salle. Ma-Ve, 19 h 30, Sa-Di, 17h. Relâches exceptionnelles du 30 mai au 2 juin. **Sous-titré les 24 et 27 mai 2025.** Le Théâtre propose deux représentations avec audiodescription et des visites tactiles les 6 et 7 juin 2025.

De Yasmina Reza. Avec Olivier Broche, François Morel, Olivier Saladin.

Mise en scène François Morel, assistanat mise en scène Valentin Morel, scénographie Edouard Laug, lumières Laurent Béal, assistanat lumières Emmanuelle Phelippeau-Viillard, vidéo Guillaume Ledun, univers sonore et musique Antoine Sahler, costumes Edouard Laug et Valérie Lévy, construction décor Ateliers Maison de la Culture de Bourges, production déléguée Valérie Lévy assistée de Damien Bérel et Manon Pontais. Production Les Productions de l'Explorateur, Maison de la Culture de Bourges, Théâtre de Caen, Théâtre de Suresnes Jean Vilar, Théâtre Madeleine-Renaud Taverny, Espace Carpeaux Courbevoie, La Coopérative de Résidences pour les Écritures et les Auteurs Mont-Saint-Michel Normandie

Création le 6 novembre 2024 au Théâtre de Suresnes Jean Vilar.

Pour aller plus loin: *Réflexions sur l'art contemporain dans les coulisses des ventes aux enchères. Quels enjeux ?* Conférence de Stéphanie Schleining, directrice de la Maison de vente aux enchères Bonhams, Suisse organisée par l'Aparté, cercle des amis du Théâtre de Carouge. Théâtre de Carouge, 20 mai, 19 h. Inscription obligatoire auprès de l'Aparté : aparte@theatredecarouge.ch

Rencontre avec François Morel, Olivier Broche, Olivier Saladin. Société de Lecture, 28 mai, 12 h 30-14 h. Réservation www.societe-de-lecture.ch

À suivre spectacles itinérants en camion-théâtre dans les communes genevoises:

***Vous avez dit Barbe-Bleue ?* du 26 mai au 20 juin 2025 et *Les Diablogues* du 4 au 18 juin 2025.**

INFOS PRATIQUES ET BILLETTERIE

Théâtre de Carouge

Rue Ancienne 37A
1227 Carouge
+41 22 343 43 43
theatredecarouge.ch

Aurélié Badoc

Responsable de la communication
+41 22 308 47 21
+41 79 894 33 37
a.badoc@theatredecarouge.ch

Accès Presse

Photos et documents de communication sur
theatredecarouge.ch (bas de page)

Corinne Jaquiéry

Relations Presse
+41 79 233 76 53
c.jaquier@theatredecarouge.ch

