

BIOGRAPHIE

SIMON ROMANG



Né à Morges en 1984.

Simon étudie aux Cours Florent à Paris puis au William Esper Studio et au Dance New Amsterdam à New York avant d'intégrer la Manufacture en 2010.

Après ses études, il a joué au théâtre notamment dans *L'Illusion Comique* par Geneviève Pasquier et Nicolas Rossier ; *Nos Amours Bêtes* par Ambra Senatore ; *D'Acier* par Robert Sandoz ; *T'as quoi dans le ventre ?* par Georges Guerreiro ; *Quelqu'un va venir* et *La Cuisinière d'Ivan A.* par Coline Ladetto ; *Roméo et Juliette* par Camille Giacobino ; *La Nouvelle Revue de Lausanne* ou encore *La Crise* par Jean Liermier. Dans des long-métrages tels que *Confusion* et *A Forgotten Man* de Laurent Nègre ; *Un juif pour l'exemple* de Jacob Berger et *Boomerang* de Nicole Borgeat. Ainsi que dans des séries telles que *Double vie* ou *Quartiers des Banques*.

En 2016, il fonde la compagnie Taureau Dansant afin de créer son premier seul-en-scène comique *Charrette !* pour lequel il gagne le Prix SSA 2019 Nouveau Talent Humour ainsi que Grand Prix de l'humour Morges-Sous-Rire 2019.

Depuis septembre 2017, il est également chroniqueur culturel dans l'émission *La Puce à l'Oreille* sur la RTS.

En 2020, il présente l'émission *On se bouge!* puis *On se bouge tout l'été!* sur la RTS. La même année, le journal *Le Temps* l'identifie comme faisant partie des 100 personnalités qui fond la Suisse Romande.

Dès janvier 2022, il a la joie de reprendre la présentation de l'émission *Une seule planète* également sur la RTS. En mai 2022 il crée *Poussette !* son deuxième seul-en-scène humoristique.

On lui doit aussi quelques mises en scène humoristique, *Ça veut jouer (ou bien ?)* avec Robert Bouvier, *On a de la chance avec le temps des Sissi's*, *Elles&Moi* avec Nathalie Devantay, *Sessanta Spritz* par Comiqu'Opéra.