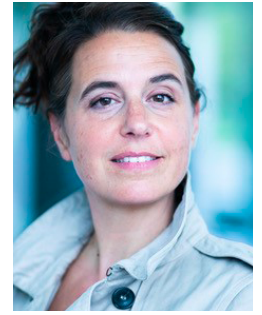


BIOGRAPHIE

DOMINIQUE GUBSER



Diplômée de l'École Supérieure d'Art Dramatique de Genève, Dominique Gubser a également suivi divers stages avec Bruce Meyer, Jean-Yves Ruf ou Marc Paquien...

Elle a eu l'occasion de travailler entre autres avec les metteurs en scènes comme Joël Jouanneau, Fabrice Melquiot, Jean Liermier, Brigitte Jacques, Dorian Rossel, Philippe Morand, Julien Georges, Julien Schmutz, Gisèle Sallin, Richard Vachoux, Nalini Selvadoray, Bernard Bloch, Laurent Brethome, Sylvain Ferron avec qui elle collabore à la mise en scène au sein de la compagnie Passe muraille.

Elle joue en Suisse comme en France dans les théâtres comme le Théâtre Vidy-Lausanne, la Comédie de Genève, le Schauspielhaus à Zurich, Théâtre de Carouge à Genève, L'Odéon à Paris, Les Amandiers à Nanterre, Le CDN de Gennevilliers, le Théâtre Gérard Philipe à Saint-Denis, le Théâtre du Rond-Point à Paris, le Festival in à Avignon etc. Elle a également travaillé au Québec avec le metteur en scène Gill Champagne. Dernièrement, elle a également participé à deux Revues genevoises.

Au cinéma, elle a tourné dans des longs-métrages sous la direction d'Alain Tanner, Romed Wyder, Stéphanie Chuat, Véronique Raymond, Chris Dejustis, Elena Hazanov, Yves Matthey et a interprété un des rôles principaux dans le long-métrage de Michel Rodde *Je suis ton père*. Elle a également été animatrice et comédienne à la TSR dans des émissions comme *Planquez les nounours*, *Smash*, *Ciao*.

En temps qu'auteur, elle a co-écrit le court-métrage *Voleur de Bonheur* et collaboré à l'écriture de plusieurs scénarios de long et moyen-métrage. Elle a également co-écrit les sketches de l'émission *Smash*.