

BIOGRAPHIE

COLINE SERREAU



Coline Serreau naît en 1947. Elle est de ces artistes qui touchent à tout.

Musicienne d'abord, elle suit des cours d'histoire de la musique et d'esthétique au Conservatoire national Supérieur de Paris, devient organiste et dirige depuis 2007 la Chorale du Delta.

Au théâtre, elle entre comme apprentie comédienne en 1968 au Centre national de la Rue Blanche, puis comme stagiaire à la Comédie Française en 1969. Très vite, elle se tourne vers l'écriture et la mise en scène pour le théâtre, pour le cinéma, et même pour l'opéra. La critique la remarque en 1975 avec son premier film *Mais qu'est-ce qu'elles veulent ?* En 1985, c'est son plus grand succès, *Trois Hommes et un couffin*.

Puis, Coline Serreau réalise le film qui lui vaut le César du meilleur scénario en 1992, *La crise*, mettant en scène Vincent Lindon et Patrick Timsit - scénario qu'elle adapte pour le théâtre avec Samuel Tasinaje en 2020 - et que mettra en scène Jean Liermier au Théâtre de Carouge en 2024.

Artiste visionnaire et engagée, elle réalise plusieurs documentaires ainsi que son film de 1996 *La Belle Verte*, dont elle compose aussi la musique, et publie en 2019, son dernier ouvrage *#COLINESERREAU* où elle se raconte et propose des pistes de réflexion sur notre société. Au printemps 2024, elle jouait son seule en scène *La Belle Histoire de Coline Serreau* au Théâtre Michel à Paris.