

Voici un seul personnage (interprété par Aurélia Thierrée), cleptomane qui se retrouve sous l'emprise de ce qui fut dérobé, manipulée à son tour, à la merci d'un porte-manteau, d'une table, d'un mur, toutes choses que l'on pensait immobiles et qui sont en réalité animées, douées d'une vie propre, et d'une âme. Devant nous Aurélia navigue à travers ces situations où ce qui était ordinaire se transforme en extraordinaire, où les parapluies deviennent des arbres, les robes des oiseaux et les miroirs s'inventent des images. Se déploie autour une musique, enveloppe virtuose, et chaque chapitre soulève, emporte au-delà, hybride ce qui aurait semblé simple et nous laisse au seuil d'un rêve envoûtant. d'une si joyeuse évasion, le tout orchestré par le regard lumineux de poésie de la malicieuse Victoria Thierrée Chaplin.

DURÉE: 1H10 DÈS 10 ANS

SPECTACLE SANS PAROLES

LE MOBILE EN MOUVEMENT

« Objets inanimés, avez-vous donc une âme Qui s'attache à notre âme et la force d'aimer?»

Alphonse de Lamartine

AVEC

Aurélia Thierrée

Jaime Martinez

SCÉNOGRAPHIE ET COSTUMES

Victoria Thierrée Chaplin

CHORÉGRAPHIE

Armando Santin et Victoria Thierrée Chaplin

et victoria Tillerree Cria

LUMIÈRES

Fiammetta Baldiserri et Fabio Bozzetta

ASSISTANT À LA CONCEPTION

SONORE

Dom Bouffard

RÉGIE GÉNÉRALE

Gerd Walter

RÉGIE LUMIÈRE

Nick Burge

RÉGIE SON

Christian Leemans
RÉGIE PLATEAU

Monika Schwarzl et Jonathan Herblay

ADMINISTRATRICE DE TOURNÉE

.....

Virginia Forlani

ÉQUIPE TECHNIQUE DU THÉÂTRE DE CAROUGE

RÉGIE GÉNÉRALE ET PLATEAU

Manu Rutka

RÉGIE LUMIÈRE

Eusébio Paduret

RÉGIE SON

Gautier Janin

RÉGIE PLATEAU

Grégoire de Saint Sauveur

ENTRETIEN DES COSTUMES

Cécile Vercaemer-Ingles

MONTAGE

Chingo Bensong, Ian Durrer, Jérôme Glorieux, Sébastien Graz

et Olivier Savet

ET TOUTE L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE

DE CAROUGE

Production Encore Un Tour

Coproductions Théâtre de Carouge, Les Célestins Théâtre de Lyon, Change Performing Arts Milano

Création le 12 juillet 2018 au Spoleto Festival dei due Mundi Remerciements particuliers à

Aurélia Thierrée Sara Driver

Prof. Aron Goldhirsch

Prof. Paolo Veronesi Nicoletta Braschi

LES VISITES DU THÉÂTRE

Tous les 1^{ers} samedis du mois, une visite guidée est proposée par nos équipes de 11h à 12h30

GRATUIT ET SUR RÉSERVATION

PRÉSENTATIONS DE SAISON

Jean Liermier et toute son équipe ont l'immense plaisir de vous convier au Théâtre de Carouge le samedi 15 juin (11h, 15h et 19h) pour découvrir la saison 2024-2025

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS: THEATREDECAROUGE.CH

VIVEZ L'AVENTURE GECA

CONCERT SAUVAGE #1

AFRICA!

CONCERT SAUVAGE #2
HOMMAGE À RADIOHEAD

CONCERT SAUVAGE #3

DREAMS OF KABUL
CONCERT SAUVAGE #4

FUNKY STEVIE WONDER

CONCERT SAUVAGE #5
FLAMENCO FIESTA!
CONCERT SAUVAGE #6
BEATLES FOREVER!

LE SAMEDI 20 AVRIL 2024 DE 14H À 23H30, DANS LA PETITE SALLE AVEC LE GENEVA CAMERATA

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS: GENEVACAMERATA.COM

NEWSLETTER



PROCHAIN SPECTACLE

LES DIABLOGUES

DE ROLAND DUBILLARD

MISE EN SCÈNE DE JEAN LIERMIER JUIN 2024

CAMION-THÉÂTRE EN TOURNÉE DANS LES COMMUNES GENEVOISES PLUS D'INFORMATIONS SUR THEATREDECAROUGE.CH











LE THÉÂTRE DE CAROUGE BÉNÉFICIE DU

NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT: CAFÉS LA SEMEUSE, COMMUNE DE PLAN-LES-OUATES, TEBICOM, COMMUNE DE TROINEX, IBIS STYLES GENÈVE CAROUGE, FLEURISTE DE CAROUGE, RESTAURANT LE KUDETA, PHARMACIEPLUS DU Pour-cent culturel SOUTIEN DE JTI. RONDEAU, PLOUM, PARCOURS DES ATELIERS CAROUGEOIS