

01 -
16.03
2024

DE NICOLAÏ ERDMAN
TRADUCTION
D'ANDRÉ MARKOWICZ
MISE EN SCÈNE DE
JEAN BELLORINI

LE SUI CIDÉ, VAUDEVILLE SOVIÉTIQUE



Voici une comédie satirique écrite en 1928 (interdite avant même d'être jouée...), posant un regard ironique sur la société russe des années 1920 et la façon dont certaines tragédies peuvent, dans la vie, devenir des opportunités.

Sémione Sémionovitch est un homme quelconque, à la vie ordinaire, sans activité ni passion. Mais voici qu'à la suite d'une banale dispute conjugale il claque la porte en menaçant de mettre fin à ses jours.

Son épouse, effrayée, panique et alerte tout le voisinage. Surgit alors une ribambelle de personnages qui cherchent à s'approprier ce bel acte de désespoir tandis que Sémione, lui, revenu à la raison, ne veut plus mourir du tout du tout...

Nicolai Erdman met ici en scène la liberté de chaque individu de donner sens à sa propre existence indépendamment des circonstances, des interdits, des catastrophes ou des pressions et c'est cette fabuleuse ode à l'action et à la volonté dont se saisit Jean Bellorini et sa troupe, avec la maestria qu'on leur connaît.

« La vie, j'exige réparation. »

Sémione Sémionovitch, acte III

DURÉE: 2H20
DÈS 10 ANS

SURTITRÉ SUR TABLETTE
EN ANGLAIS ET EN
FRANÇAIS LES 3 ET 5
MARS 2024

AUDIODÉCRIT LES 14
ET 15 MARS 2024

LE MOBILE EN
MOUVEMENT



AVEC

François Deblock
Mathieu Delmonté
Clément Durand
Anke Engelsmann
Gérôme Ferchaud
Damoh Ikheteah
Jacques Hadjaje
Clara Mayer
Liza Alegria Ndikita
Marc Plas

Antoine Raffalli
Matthieu Tune
Damien Zanoly

Avec la participation de Tatiana Frolova

CUIVRES

Anthony Caillet

ACCORDÉON

Marion Chiron

PERCUSSIONS

Benoit Prisset

MISE EN SCÈNE

Jean Bellorini

TRADUCTION

André Markowicz

COLLABORATION ARTISTIQUE

Mélodie-Amy Wallet

SCÉNOGRAPHIE

Véronique Chazal et Jean Bellorini

LUMIÈRES

Jean Bellorini

ASSISTANAT LUMIÈRES

Mathilde Foltier-Gueydan

SON

Sébastien Trouvé

COSTUMES

Macha Makeïeff

ASSISTANAT COSTUMES

Laura Garnier

COIFFURES ET MAQUILLAGES

Cécile Kretschmar

VIDÉO

Marie Anglade

**ÉQUIPE TECHNIQUE
DU THÉÂTRE NATIONAL
POPULAIRE À VILLEURBANNE****RÉGIE GÉNÉRALE**

Vincent Boute

RÉGIE PLATEAU

Thomas Gondouin

RÉGIE LUMIÈRE

Mathilde Foltier-Gueydan

RÉGIE SON

Victor Severino

RÉGIE VIDÉO EN PASSATION

Marie Anglade

HABILLAGE EN PASSATION

Claire Blanchard

RETOUCHES PEINTURE DÉCOR

Mohamed El Khomssi

**ÉQUIPE TECHNIQUE
DU THÉÂTRE DE CAROUGE****RÉGIE GÉNÉRALE ET PLATEAU**

Manu Rutka

RÉGIE LUMIÈRE

William Fournier

RÉGIE SON

Sébastien Graz

RÉGIE VIDÉO

Gautier Janin

HABILLAGE

Cécile Vercaemer-Ingles

ENTRETIEN COSTUMES

Giulia Muniz ou Sarah Bru

ENTRETIEN PERUQUES

Emmanuelle Olivet Pellegrin

MONTAGE

Chingo Bensong, Janju Bonzon,
Marc Borel, Mitch Croptier, Brian
d'Epagnier, Ian Durrer, Arno Fossati,
Jérôme Glorieux, Adrien Grandjean
(apprenti techniscéniste),
Loïc Rivoalan, Charlotte-Prune
Rychner, Olivier Savet, Noé Stehlé,
Ferat Ukshini et Mansour Walter

RETOUCHES PEINTURE DÉCOR

Eric Vuille

Production Théâtre National Populaire

Coproductions Espace Jean
Legendre – Théâtre de Compiègne,
Maison de la Culture d'Amiens – Pôle
européen de création et de production,
La Coursive – scène nationale de La
Rochelle

Création le 15 décembre 2022
au Théâtre National Populaire
à Villeurbanne

NEWSLETTER

INSCRIVEZ-VOUS POUR NE PAS MANQUER LES ACTUALITÉS DU THÉÂTRE DE CAROUGE



PROCHAINS SPECTACLES

FRÉHEL C'EST MOI

D'APRÈS LE ROMAN « LE VENT DANS LA BOUCHE » DE VIOLAINE SCHWARTZ

MISE EN SCÈNE DE GIAN MANUEL RAU

DU 27 FÉVRIER AU 24 MARS 2024

LES DIABLOGUES

DE ROLAND DUBILLARD

MISE EN SCÈNE DE JEAN LIERMIER

JUIN 2024

CAMION-THÉÂTRE

BELLS AND SPELLS

DE VICTORIA THIERRÉE CHAPLIN

AVEC AURÉLIA THIERRÉE

DU 17 AVRIL AU 5 MAI 2024

LES VISITES DU THÉÂTRE

Tous les 1^{ers} samedis
du mois, une visite guidée
est proposée par nos équipes
de 11h à 12h30

GRATUIT ET SUR RÉSERVATION

Soutenu par la
**VILLE
DE
CAROUGE**

GONET
BANQUIERS 1845



m3 GROUPE

LE THÉÂTRE DE
CAROUGE
BÉNÉFICIE DU
SOUTIEN DE JTI

NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT : CAFÉS LA SEMEUSE,
COMMUNE DE PLAN-LES-OUATES, TEBICOM, COMMUNE
DE TROINEX, IBIS STYLES GENÈVE CAROUGE, FLEURISTE DE
CAROUGE, RESTAURANT LE KUDETA, PHARMACIEPLUS DU
RONDEAU, PLOUM, PARCOURS DES ATELIERS CAROUGEISOIS

THEATREDECAROUGE.CH