

BIOGRAPHIE

HUGO BRAILLARD



Hugo Braillard commence le théâtre à l'âge de 8 ans dans l'école de théâtre Diggelmann à Lausanne. Il est repéré et engagé dans le spectacle *Les heures du Diable* au Théâtre de Vidy.

Durant sa scolarité, il va poursuivre les cours à l'école Diggelmann. Puis au gymnase, il participe à de nombreux courts-métrages et projets semi professionnels ainsi qu'à quelques émissions 26'' de la RTS qui le pousse finalement à être appelé à un casting pour la série RTS *Double Vie* réalisée par Bruno Deville où il y incarne l'un des personnages principaux. En parallèle du tournage, il décide de s'inscrire à la classe préprofessionnelle du Conservatoire de Fribourg où il sera retenu. Une année de formation plus tard, il décide de se présenter au concours de l'école de théâtre des Teintureries à Lausanne où il se formera pendant trois ans au métier de comédien professionnel. Durant cette formation, il participe à la mise en scène de Sandra Gaudin du *Balcon* de Jean Genet aux côtés d'Arnaud Valois. Il termine sa formation de comédien en juin 2022 dans un spectacle mémorable au Théâtre de Vidy *Anthropologie 13* mis en scène par le GDRA.

La dernière pièce dans laquelle a participé Hugo est *Nous serons tous ravis* mis en scène par Sébastien Ribaux en décembre 2022 et qui sera reprise en mai au Théâtre Le Spot à Sion.