

BIOGRAPHIE

CLÉMENT ETTER



Après une formation initiale en biologie, Clément Etter décide de se consacrer au théâtre et suit pendant un an les cours de l'école du TKM. Il intègre par la suite la formation préprofessionnelle du Théâtre populaire romand, puis l'école de théâtre Serge Martin à Genève, d'où il sort diplômé en 2023.

En parallèle du théâtre, il pratique l'improvisation théâtrale depuis 2016 à Neuchâtel, Lausanne et Genève. S'intéressant particulièrement au travail du jeu masqué, il rejoint en 2022 le spectacle improvisé *Ih de Commedia*, qui se joue régulièrement.

Au théâtre, il a joué sous la direction de Serge Martin, Lefki Papachrysostomou, Delphine Lanza (*La Cerisaie*, *Tchekhov*), Nikolett Kuffa (*Terre heureuse*, *N. Kuffa*) et Dan Jemmett (*Beaucoup de bruit pour rien*, *Shakespeare*). En 2023, il retourne avec bonheur au TKM, cette fois pour y interpréter Marinoni dans *Fantasio* de Musset, mis en scène par Laurent Natrella.