

THÉÂTRE DE CAROUGE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Du 29 novembre 2023 au 26 janvier 2024

L'USAGE DU MONDE

De Nicolas Bouvier.

Mise en scène de Catherine Schaub. Avec Samuel Labarthe.

***L'Usage du monde* est une invitation à partager un beau voyage - géographique, intérieur, initiatique - merveilleusement narré par le comédien d'origine genevoise Samuel Labarthe.**

"On croit faire un voyage, mais bientôt c'est le voyage qui vous fait, ou vous défait"

Nicolas Bouvier

1953. Avec sa Fiat Topolino, un accordéon et quatre mois d'argent en poche, Nicolas Bouvier se lance dans un voyage insolite de plus d'un an et demi à travers les Balkans, en remontant vers l'Inde, avec comme fil conducteur, la musique. Il rejoint son ami peintre Thierry Vernet à Belgrade. Ils explorent la Turquie, l'Iran, l'Afghanistan. À travers les mots de Nicolas Bouvier, Samuel Labarthe raconte avec émerveillement, tendresse et humour, la rencontre de deux mondes. Un voyage initiatique, hymne à l'altérité et à la fraternité.

Adaptation Anne Rotenberg, Gérald Stehr et Samuel Labarthe. Scénographie Delphine Brouard. Lumières Thierry Morin. Vidéo Mathias Delfau. Adaptation vidéo Christophe Touche. Univers sonore Aldo Gilbert. Voix de Thierry Vernet Alexandre Labarthe. Coproductions 42 Production, Théâtre de Carouge. Coréalisation Théâtre de Poche-Montparnasse. Soutien de la Ville de Genève. Le spectacle bénéficie de l'aide de l'Adami déclencheur. Création le 5 janvier 2023 au Théâtre de Poche-Montparnasse à Paris

Petite Salle. Ma-Ve, 20h, Sa-Di, 17h30. **Relâches** 23 décembre 2023-8 janvier 2024. **Représentations supplémentaires** les samedis 2, 16 décembre et 13 janvier à 20h. **Sous-titré sur tablettes en anglais et en français** les 5 et 9 décembre 2023, et 10 janvier 2024. **Audiodécrit** le 21 janvier 2024.

POUR ALLER PLUS LOIN Jeudi **7 décembre 2023, 12h30.** Avec la Société de Lecture au Théâtre de Carouge. **De l'usage à l'usure du monde** : Dialogue entre Samuel Labarthe et François-Henri Désérable autour de Nicolas Bouvier. Entretien mené par Alexandre Demidoff, journaliste Culture du Temps. **Réservations : societe-de-lecture.ch**

Dimanche **14 janvier 2024, 13h30.** **D'un écrivain voyageur à l'autre : Nicolas Bouvier rencontre Ella Maillart.** Visite dans l'exposition du Musée Rath avec Isabelle Burkhalter et Samuel Labarthe. **Réservations : [mahmah.CH](http://mahmah.ch)**
Dimanche **14 janvier 2024, 14h.** Atelier d'écriture. **L'art du récit de voyage**, autour du spectacle *L'Usage du monde*.

A VOIR AUSSI CHARLIE. Grande Salle. Du **21 novembre au 17 décembre 2023.** Ma-ve 19h30, sa et di 17h. Sous-titrage sur tablette en anglais et en français les 25 et 28 novembre et le 1er décembre 2023. **Dans la peau d'un metteur en scène**, rencontre avec Christian Denisart. Bibliothèque de la Cité, Dimanche **3 décembre 2023, 14h.** Informations et réservations: bmgeneve.agenda.ch

UNE HEURE AVEC... YVETTE THÉRAULAZ qui lit « son » **ALICE RIVAZ** **24 novembre, 20h. 25-26 novembre, 17h30.** Salle de répétitions.

INFOS PRATIQUES

Théâtre de Carouge
Rue Ancienne 37A 1227 Carouge
+41 22 343 43 43
theatredecarouge.ch

Corinne Jaquiéry
Relations Presse
+41 79 233 76 53.
c.jaquier@theatredecarouge.ch

Marie Marcon
Responsable de la communication
+41 22 308 47 21
+41 79 894 33 37
m.marcon@theatredecarouge.ch

