

A photograph of a theatrical costume in a workshop. The costume is made of brown leather and has a large, crumpled paper mask. It has long, curved tusks and a long, flexible, corrugated tube extending from its mouth. The background is a workshop with shelves and equipment, lit with green light.

NEO

DE DOMINIQUE ZIEGLER

L I

T H I

LE GRAND SECRET

C A

EN TOURNÉE DANS LES COMMUNES GÉNEVOISES

31.08 -
16.09.
2022

DÈS 10 ANS
DURÉE 1H20

THÉÂTRE
DE
CAROUGE

RETROUVEZ LES DATES DE LA TOURNÉE
SUR THEATREDECAROUGE.CH



LE THÉÂTRE EN BAS DE CHEZ VOUS !

Depuis 2016, le Théâtre de Carouge sillonne le Canton de Genève avec son dispositif de camion-théâtre. Une façon concrète d'aller au-devant des habitant-e-s des communes genevoises et de permettre à toutes et à tous de profiter de nos tréteaux ambulants.

VOUS SOUHAITEZ ACCUEILLIR UN SPECTACLE DANS VOTRE COMMUNE ?

Contactez Carine Forlini, assistante de production :
c.forlini@theatredecarouge.ch

Autour d'un feu : une genèse.

« Pour être forts, disait-on, nous ne devons pas nous battre entre nous. » (*La Force des forts* - Jack London, 1914). Ainsi nous sera rappelé, retraversant l'Histoire, que nous ne serons rien tant que nous ne serons pas capables de nous (ré)unir, de nous retrouver, vu que nous sommes depuis longtemps séparé·e·s, peut-être depuis que nous avons tracé des frontières ou peut-être depuis que nous avons cessé d'avoir du temps.

Pour nous raconter cela Dominique Ziegler nous invite dehors, à l'orée d'une grotte, et crée une fresque où l'humour et la répartie donnent le tempo.

Ainsi, autour de sa troupe, partage-t-il joyeusement : un festin de mots.

AVEC

Barbara Baker
La Shaman

Jean-Alexandre Blanchet
Torolf

David Casada
Craor

Charlotte Filou
Torobar/Jogaila

Marie Ruchat
Anya/Rafik

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

Dominique Ziegler

ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE

Cambyse Tabatabay

SCÉNOGRAPHIE

Catherine Rankl

CONSTRUCTION DÉCOR

Atelier Devineau

COSTUMES

Trina Lobo et Giulia Muniz

ASSISTANAT COSTUMES

Hervé Broillet

SON

Graham Broomfield

ACCESSOIRES

Laurent Boulanger

PERRUQUES ET MAQUILLAGES

Emmanuelle Olivet Pellegrin

ÉQUIPE TECHNIQUE DU THÉÂTRE DE CAROUGE

MONTAGE ET RÉGIE SON

Sébastien Graz

MONTAGE ET RÉGIE PLATEAU

Chingo Bensong

MONTAGE EN RÉPÉTITIONS

Simon George, Samuel Melt
et Loïc Rivoalan

ENTRETIEN COSTUMES

Cécile Vercaemer-Ingles

APPRENTIS TECHNISCÉNISTES

Luis Henkes et Charlotte Rychner

ET TOUTE L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE DE CAROUGE

PRODUCTION

Théâtre de Carouge

AVEC LE SOUTIEN DE



Création le 31 août 2022

NEWSLETTER

INSCRIVEZ-VOUS POUR NE PAS MANQUER LES ACTUALITÉS DU THÉÂTRE DE CAROUGE



PROCHAIN SPECTACLE

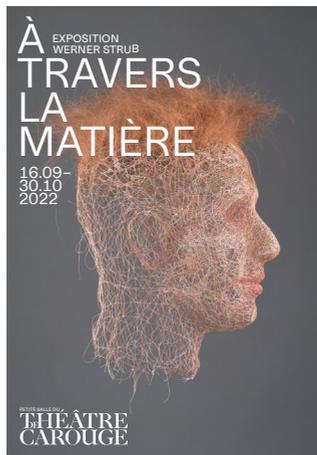
Danse Macabre

De Martin Zimmermann

Du jeudi 16 septembre

au dimanche 2 octobre 2022

Grande Salle



PROCHAIN ÉVÈNEMENT

Exposition Werner Strub – À travers la matière

Du jeudi 16 septembre

au dimanche 30 octobre 2022

Petite Salle

LES VISITES DU THÉÂTRE

Tous les 1^{ers} samedis du mois, une visite guidée est proposée par nos équipes de 11h à 12h30

GRATUIT ET SUR RÉSERVATION

RUE ANCIENNE 37A,
CAROUGE
+41 22 343 43 43
BILLETTERIE@THEATREDECAROUGE.CH
DU MARDI AU VENDREDI 12H - 18H
SAMEDI 10H - 14H
LUNDI FERMÉ

Soutenu par la
**VILLE
DE
CAROUGE**

m3 GROUPE

**T
M**
GONET
BANQUIERS 1845

LE THÉÂTRE DE CAROUGE
BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE JTI.

NOUS REMERCIONS ÉGALEMENT:
CAFÉS LA SEMEUSE, COMMUNE
DE PLAN-LES-OUATES, COMMUNE DE
TROINEX, IBIS STYLES GENÈVE CAROUGE

THEATREDECAROUGE.CH