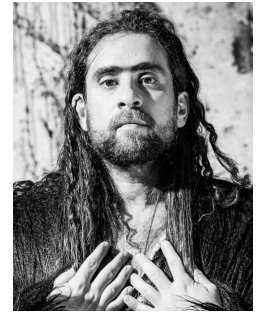


## BIOGRAPHIE

# TAREK HALABY



Tarek Halaby (\*1980, Etats-Unis) débute sa formation de danse à Chicago avant d'être diplômé en section danse- performance des beaux-arts de l'Université de l'Iowa.

De 2001 à 2004, Tarek est un des membres fondateur de la compagnie new-yorkaise Miguel Gutierrez and the Powerful People. En 2006, il complète le cycle de recherche de deux ans à P.A.R.T.S. conservatoire pour la danse contemporaine à Bruxelles.

Depuis, il développe ses propres projets telle que sa série de performances solo *Performing for the first time*. Il travaille également entre autres avec Zimmermann & de Perrot dans *Hans was Heiri* (2014), le groupe électronique suédois The Knife (Stockholm) et la Compagnie Rosas sous la direction d'Anne Teresa De Keersmaeker dans la production *Golden Hours (as you like it)*. Il a également joué dans un film narratif du cinéaste documentaire flamand Manu Riche.

Aujourd'hui, Tarek Halaby vit à Bruxelles.