

BIOGRAPHIE

METHINEE WONGTRAKOON



Methinee Wongtrakoon (1985, Suède/Thaïlande) est une acrobate, danseuse et chorégraphe.

Elle est la première artiste de cirque à avoir reçu le célèbre Bernadotte Art Award. À neuf ans, Methinee commence à exercer l'art du cirque dans le groupe de cirque des « enfants Furuvik ». Cela l'amène au lycée du cirque à Gävle, puis à la formation du Cirkus Cirkör en tant qu'acrobate, où elle crée un langage corporel unique fait de son propre mélange de contorsions, d'acrobaties et de danse. Methinee collabore avec divers groupes de cirque, de danse et de théâtre, notamment le théâtre Pantomim, le Dramaten Royale Theater of Sweden, l'opéra royal de Suède, le théâtre du château de Drottningholm, le théâtre municipal de Malmö. Elle voyage dans le monde entier avec Circus Cirkör.

Après *Hans was Heiri* Methinee retrouve à nouveau Martin Zimmermann sur le plateau. Sa présence sur scène se caractérise par une immense souplesse physique ainsi que par une virtuosité sauvage.

Methinee vit à Stockholm.