

BIOGRAPHIE

CHARLOTTE FILOU



Née en 1986 en Picardie, Charlotte Filou est comédienne et metteuse en scène. Elle fait ses débuts dans le théâtre musical à Paris (Cabaret, *Un Violon sur le toit*, *La Mélodie du Bonheur*, *Grease*, *Fame* et *Les Fiancés de Loches*, (Molière 2016 du Spectacle Musical) et travaille aux Opéras de Marseille, Avignon, Metz, Reims, Massy avec les metteurs en scène Jérôme Savary, Didier Henry, Jacques Duparc.

Elle collabore à des créations théâtrales en Suisse sous la direction de Fabrice Melquiot (*C'est ça la vie de Willy Dupond*; *Nyx*), Françoise Courvoisier (*Oldamir Alsmatoff*; *Séance*; *La Remplaçante*), Dorian Rossel (*Le dernier métro*), Joan Mompert (*La reine des neiges*; *Ventrosoleil*; *L'opéra de quat'sous*), Frédéric Polier (*Chemins de sang*; *Vera*), Robert Bouvier (*Les Merveilles*) et prochainement Dominique Ziegler (*Neolithica*), José Lillo (*La République*), Dylan Ferreux (*Yaacobi et Leidental*).

À la Cinémathèque Française de Paris, elle crée en 2013 une performance à l'occasion de l'exposition *Le Monde enchanté de Jacques Demy*. À la télévision, elle joue dans les séries *Mes amis, mes amours, mes emmerdes* (TF1) et *Au Service de la France* (Arte).

Titulaire d'un Master mise en scène et dramaturgie à l'Université Paris Nanterre, elle signe en 2017 sa première mise en scène *Variations Énigmatiques* et assiste Marie-José Malis pour la création de *Vêtir ceux qui sont nus* de Pirandello au Centre Dramatique National La Commune à Aubervilliers.

Elle écrit et met en scène *Hétérotopies* (Théâtre du loup, festival «C'est déjà demain»), met en scène *DUKUDUKUDUKU* conférence sur la sexualité (Cie Mokett, Centre culturel des Grottes) et crée avec le comédien Antoine Courvoisier deux cabarets, *Antoine & Charlotte* et *Au Tribunal du « Ça s'fait pas »* créés au Amis musiquethéâtre, en festivals et en tournée.

Fin 2021, elle aboutit la création d'un spectacle documentaire aux confins du théâtre et du cinéma, faisant le portrait de deux personnes un peu hors-normes : *M'PIET JEAN-LOUIS*. Le spectacle est créé au Théâtre de la Parfumerie (Genève), puis en tournée à l'Espace Dispan de Floran (L'Hay les Roses) et à la Nouvelle Scène (Hauts de France).