

A theater poster for the play 'FRA CASSE'. The background is a stage scene with two figures. On the left, a figure in a dark, long coat with a high collar and studded details stands with their back to the camera. On the right, a figure in a light-colored, long coat is seen from the side, holding a long, thin object. The stage floor is dark and reflective, with some smoke or mist rising from the background. The lighting is dramatic, with a mix of dark and light tones.

FRA CASSE

27.04-
15.05
2022

D'APRÈS THÉOPHILE GAUTIER
MISE EN SCÈNE DE
JEAN-CHRISTOPHE HEMBERT

THÉÂTRE
DE
CAROUGE

Fracasse

D'après Théophile Gautier

Mise en scène de Jean-Christophe Hembert

GRANDE SALLE

Du mercredi 27 avril

Au dimanche 15 mai 2022

Mardi – vendredi 19h30

Samedi et dimanche 17h

Relâches les lundis

Dès 12 ans

Durée 2h

THÉÂTRE DE CAROUGE

Rue Ancienne 37 A

1227 Carouge

theatredecarouge.ch

+41 22 343 43 43

Surtitré en anglais et en français

29 avril, 1^{er} et 5 mai 2022

Avec Jean-Alexandre Blanchet, François Caron, Jacques Chambon, Caroline Cons, Thomas Cousseau, Aurélia Dury, Benjamin Gauthier, Eddy Letexier, Luc Tremblais, Yasmina Remil, Loïc Varraut

Adaptation Jean-Christophe Hembert et Loïc Varraut, collaboration artistique Aurélia Dury et Loïc Varraut, scénographie Fanny Gamet, Jean-Christophe Hembert et Seymour Laval, accessoires Fanny Gamet, costumes Mina Ly, maquillage, coiffure et masques Cécile Kretschmar et Nathy Polak, lumières Seymour Laval, musique et univers sonore Clément Mirguet, construction décor Robert Goulier, escrime Stéphane Margot, assistantat à la mise en scène Sarah Chovelon

Cette fidèle adaptation du *Capitaine Fracasse* nous embarque « flamberge au vent » dans une trépidante et généreuse traversée épique qui fait vibrer et vous tient en haleine par ses péripéties, ses rebondissements et son suspens. Une populaire et décoiffante mise en scène de Jean-Christophe Hembert, formé par Roger Planchon au Théâtre National Populaire et fameux interprète de Karadoc dans la série *Kamelott*!

Production Roma Production **Coproduction** Les Châteaux de la Drôme, Théâtre de Carouge, Les Célestins Théâtre de Lyon, L'Espace des Arts Scène Nationale de Chalon-sur-Saône, Le Volcan Scène Nationale du Havre, Scène Nationale Châteauvallon-Liberté Toulon, Scènes et Cinés, Scène conventionnée Art en territoire – Territoire Istres Ouest Provence **Avec le soutien** de la Région Auvergne-Rhône-Alpes **Création à l'Espace des Arts Scène Nationale de Chalon-sur-Saône le 22 octobre 2020**

Soutenu par la
VILLE
DE
CAROUGE

GONET
BANQUIERS 1848



m3 GROUPE

MUSEE D'ART
ET D'HISTOIRE
DE GENEVE

Société de Lecture
1818

Piguet
Galland &
VOUS.

HARSCH
Theater & Musik Service

LE THÉÂTRE DE CAROUGE BÉNÉFICIE DU SOUTIEN D'UNE FONDATION PRIVÉE GENEVOISE ET DE JTI