

# LE CONTE DES CONTES

22.03-  
10.04  
2022

D'APRÈS GIAMBATTISTA BASILE  
CONCEPTION  
ET MISE EN SCÈNE  
D'OMAR PORRAS  
PAR LE TEATRO MALANDRO

THÉÂTRE  
DE  
CAROUGE

Soutenu par la  
VILLE  
DE  
CAROUGE

GONET  
BANQUIERS 1045



m3 GROUPE

LE THÉÂTRE DE CAROUGE  
BÉNÉFICIE DU SOUTIEN  
D'UNE FONDATION PRIVÉE  
GENÉVOISE ET DE JT1

# Le Conte des contes

D'après Giambattista Basile  
Conception et mise en scène  
d'Omar Porras, par le Teatro Malandro

## GRANDE SALLE

Du mardi 22 mars

Au dimanche 10 avril 2022

Mardi – vendredi 19h30

Samedi et dimanche 17h

Relâches les lundis

Dès 12 ans

Durée 1h30

## THÉÂTRE DE CAROUGE

Rue Ancienne 37 A

1227 Carouge

[theatredecarouge.ch](http://theatredecarouge.ch)

+41 22 343 43 43

Surtitré en anglais et en français :

27 mars et 1<sup>er</sup> avril 2022

Audiodécrit : 9 avril 2022

Avec Simon Bonvin, Jonathan Diggelmann, Philippe Gouin, Jeanne Pasquier, Cyril Romoli, Audrey Saad, Marie-Evane Schallenberger

Adaptation et traduction Marco Sabbatini et Omar Porras, scénographie Amélie Kirtzé-Topor, composition, arrangements et direction musicale Christophe Fossemalle, costumes Bruno Fatalot, accessoires et effets spéciaux Laurent Boulanger, maquillages et perruques Véronique Soulier-Nguyen, univers sonore Emmanuel Nappey, lumières Benoit Fenayon, Marc-Etienne Despland, Omar Porras, chorégraphie Erik Othelius Pehau-Sorensen, assistantat à la mise en scène Capucine Maillard, régie générale Gabriel Sklenar

Omar Porras est l'un des artistes majeurs en Suisse. Son *Conte des contes*, qui oscille entre la comédie musicale, le théâtre du Grand-Guignol, *The Rocky Horror Picture Show* et un carnaval imaginaire, est un hommage à la scène. Avec des effets techniques saisissants issus de la grande tradition de la machinerie théâtrale. MISE EN GARDE : il y a de fortes chances que vous sortiez de la salle avec une furieuse envie de danser et de chanter.

Production et production déléguée TKM Théâtre Kléber-Méleau Renens Coproduction Théâtre de Carouge  
Création au TKM Théâtre Kléber-Méleau à Renens le 27 octobre 2020