

BIOGRAPHIE

BAPTISTE GILLIÉRON



Baptiste Gilliéron, né à Lausanne en 1986, commence très jeune à pratiquer l'improvisation théâtrale. Ces années de théâtre instantané lui donnent le goût de la scène et c'est en 2006 qu'il entre à la Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande.

Depuis l'obtention de son diplôme en 2009, il a joué pour différents metteurs en scène tels que Robert Sandoz, Denis Maillefer, Cédric Dorier, Ludovic Chazaud, Magali Tosato, Joan Mompert, Karim Belkacem ou encore Jacob Berger. Il continue de pratiquer l'improvisation dans différents concepts ; Impro-lido, Casting et la Comédie Musicale Improvisée. Il fait également partie de la sélection suisse professionnelle d'improvisation.

Face à la caméra, il tourne dans la série *A livre ouvert* de Véronique Raymond et Stéphanie Chuat, et *Station Horizon*, série créée par Pierre-Adrian Irle et Romain Graf. Il tient également, aux côtés d'André Wilms et de Julia Faure, le rôle principal dans *Pause*, premier long-métrage de Mathieu Urfer, sélectionné en 2014 sur la Piazza Grande du Festival de Locarno. Ce rôle lui vaut une nomination aux prix du cinéma suisse dans la catégorie meilleur acteur. Il est lauréat du prix 2015 de la relève décerné par la fondation vaudoise pour la culture. En 2019 il tient un rôle dans la série *Double Vie*, réalisée par Bruno Deville.