

Sabine Zaugg

Née à Genève au printemps 1961, à Carouge, Sabine Zaugg a débuté le théâtre au MAD à la fin des années 1990. Dès la première année, elle présente des extraits de pièces de Shakespeare. Elle joue dans les *Commères de Windsor*. Elle a aussi l'occasion de participer à un stage de clown et à un autre comme conteur.

En 2015, elle intègre l'équipe de l'Atelier Théâtre de la Comédie de Genève et l'année suivante la troupe de Théâtre Amateur du Théâtre de Carouge en collaboration avec la commune de Chêne-Bourg avec lequel elle joue, en septembre 2017, Toinette dans le *Malade Imaginaire* puis en 2018, elle interprète la femme, la jeune prostituée et la belle-sœur dès la scène 4 de *La Bonne Âme du Se-Tchouan* mis en scène par Xavier Fernandez-Cavada, Nathalie Cuenet et Valérie Poirier.