

Lee Maddeford

Né en 1959 à Anchorage en Alaska (USA), il étudie le cor à pistons, le piano et l'improvisation, notamment avec Art Lande et Gary Peacock à la Cornish School of Music de Seattle. Installé à Lausanne depuis 1980, il s'affirme comme musicien-interprète et arrangeur-compositeur. En 1989, avec le violoniste Gil Abravanel, il remporte le premier prix du concours d'arrangements de la communauté des radios francophones. Sa musique est mise au service de différents ensembles: Piano Seven, Diatonikachromatik, Sine Nomine, le duo Rogg-Maddeford avec qui il réalise plusieurs disques et part en tournée. En tant qu'arrangeur, il réalise la série pour enfants *Sautecroche*, écrit par Marie Henchoz, qui connaît un grand succès.

Depuis plusieurs années, en tant que compositeur ou interprète, il participe à de nombreux spectacles romands. Il a été nommé aux Molières 2005 pour la musique du spectacle *Créatures*, coécrite avec Alex Bonstein.