

# Loïc Varraut

Il se forme aux côtés de Catherine Marnas et Jean Lambert-Wild en théâtre universitaire, puis intègre l'École Régionale d'Acteurs de Cannes dans les classes de Redjep Mitrovitsa et Nada Strancar. À l'issue de sa formation, il travaille avec Georges Lavaudant, Bernard Sobel, Roger Planchon et Jean-Christophe Hembert.

Il rencontre Alexandre Astier en 2002, à qui il commande le One-Man-Show *Excusez le désordre*. Entre 2002 et 2017, il joue principalement sous la direction du metteur en scène Emmanuel Meirieu, avec qui il produit et adapte des romans pour la scène.

Au cinéma, il joue sous la direction de Jean-Pierre Améris et Nicolas Vanier, et incarne le rôle du bandit Vénec dans *Kaamelott* d'Alexandre Astier.

Acteur vif et précis, il joue dans *Fracasse* le rôle de Léandre.