

Raphaël Bordes

Après une maturité spécialité théâtre obtenue en 2009 à l'étranger, il s'investit dans des compagnies amateurs ou semi-professionnelles.

Il est comédien dans les pièces de B.-M. Koltès *Quai ouest* (2009) et *Le Jour des Meurtres dans l'Histoire d'Hamlet* (2014, sélectionnée au festival de théâtre de Cabourg, en France). En 2013, *Domage qu'elle soit une putain* de J. Ford et *À l'aube, j'ai rencontré mon voisin Oreste* de N. Buresi l'amènent à jouer au Festival d'Avignon.

Il met également en scène *Six personnages en quête d'auteur* de L. Pirandello (2015).

Par ailleurs enseignant, il a dirigé des ateliers de théâtre au cycle et au collège entre 2015 et 2017.